

TRAVEL GALLERY

THE ART OF TRAVELLING



LE POINT DE RENCONTRE ENTRE L'ART ET LE VOYAGE

TRAVEL GALLERY, UN CONCEPT INÉDIT COMBINANT UNE GALERIE D'ART ET UNE AGENCE DE VOYAGE SITUÉ AU 32 BOULEVARD D'AVROY À LIÈGE

Forts d'une expérience de près de 20 ans dans le domaine du voyage de qualité, **Degen Travel** développe aujourd'hui un concept novateur qui s'articule autour de ces deux arts de vivre que sont l'art photographique et le voyage. C'est dans un écrin de 400 m² entièrement rénové, au cœur de Liège, que se développe cette nouvelle activité, où un très large espace est consacré à des expositions invitant des artistes photographes internationaux, sans se fermer à d'autres disciplines artistiques. Quatre fois par an, ces expositions s'intégreront comme des événements de la vie liégeoise. La première exposition met en lumière le travail du photographe **Patrick Richard** et du sculpteur **Laurent Maëro**.

Alain Degen, concepteur du projet, souligne à ce propos : « *J'ai voulu un concept novateur, fruit de notre expérience et de notre passion pour l'art et le voyage. Ce store a été conçu comme un espace dédié à l'art de vivre, le luxe et le bien-être où créations artistiques et voyages pourront se côtoyer dans une belle harmonie. Je souhaite avec ce lieu emporter les amateurs de belles émotions vers d'heureux voyages artistiques et de nouvelles destinations poétiques.* »

A propos de Degen Travel : DEGEN TRAVEL est active depuis près de 20 ans au travers de ses deux agences de voyages de Heusy et Spa, sous la houlette de Carine Degen, et positionnée sur un segment de voyages haut de gamme. DEGEN TRAVEL développe aussi un département voyages d'affaires, groupes et incentives géré par leur fils Arnaud Degen.

Il s'agit d'une aventure familiale, avec une volonté affirmée de se démarquer par rapport au marché traditionnel des agences de voyages et des galeries d'art. Les amateurs d'art et de beaux voyages sont parfois les mêmes personnes, amateurs d'esthétisme. Ce lieu se veut comme un espace de convivialité, également disponible pour l'organisation d'événements thématiques de qualité.

TRAVEL GALLERY

Présente

[O₂] | PATRICK RICHARD



[o2]PR01°, fine art sous plexi contrecollée sur dibond, 180x90cm, édition limitée

18.12 - 15.04.15

L'Exposition [O2] revient en Europe avec quantité de nouvelles œuvres renversantes. Après avoir été présentée en août 2011 à Kendra Gallery à Bali, puis en 2012 et 2013 à Singapour et en Thaïlande, au printemps 2013 elle a reçu un formidable accueil à Paris et sera donc présente à Liège à la Travel gallery à partir du 18 décembre.

Au travers d'une quinzaine d'œuvres enrichies d'une grande maturité, l'artiste nous offre une pause, une respiration, le temps d'un instant, telle une prise de conscience du présent et de la rareté de ce qui nous entoure. Il pose également avec poésie cette question du devenir qui, sans le respect de chacun, reste une permanente interrogation.

Infini de l'éphémère :

La photographie peut être artistique, journalistique, ludique, magnétique, parfois héroïque, mais rarement poétique au sens littéraire de l'expression. Jouer de la structure, associer le mètre et le rythme, apprécier la coupe et la rime; mélange d'allitérations et d'assonances qui de questions ou de réponses animent enjambements et métaphores pour nous offrir de subtiles allégories avec grâce, talent et volupté.

L'image devient alors empreinte verbale et, là, où le regard se pose, l'intention, singulière et plurielle, entame une personnelle musicalité. Les deux se rejoignant dans une communion parfois lyrique où la sérénité domine l'ébat sensoriel. La vision devient alors familière et légère, presque aérienne, pour extraire l'être et simplement exister en oubliant toutes pensées. Âmes posées entre ciel et terre, célestes témoins de l'existant, retrouvant la grâce d'une genèse abstraite gravée dans leur poussière. Êtres solaires animés de vibrations polaires, ils sont multiples et ne forment qu'un, ensemble universel et intemporel d'une presque abstraite réalité, posés sur notre arbre sacré..., de vie.

Univers suspendu au gré de l'expression ou de la perception, offrant au plaisir des yeux, du cœur et de l'esprit un heureux mélange quantique et onirique. Laissez danser votre inconscient sur une composition qui n'a pas de temps.

Peter Rottern - Attaché culturel

DENTELLE INOXYDABLE | LAURENT MAËRO



Libre Vent, acier & inox

18.12 - 15.04.15

Laurent Maëro, artiste Bordelais, est un créateur d'émotions, ses œuvres sont des sentiments. Capter au travers de l'œuvre, l'appel puissant des sentiments de sa force intérieure, c'est être un authentique créateur. Pas un faiseur, mais un créateur qui par la matière va nous embarquer dans son voyage.

Une œuvre n'est pas une reproduction de formes trop souvent ressassées, mais bel et bien la traduction des pensées les plus intimes de l'auteur. C'est en les extériorisant que l'artiste devient magicien et que le découvreur est conquis par cette force.

La première rencontre avec une œuvre de Maëro est sensuelle. L'œil se rassasie de ces formes généreuses, de ces courbes gourmandes et des envolées qui par la magie de l'artiste nous entraînent au point d'équilibre.

Les sens s'éveillent et l'émoi pousse la main vers l'objet. Il y a de la volubilité et une animation jubilatoire à entrer en contact avec le métal qui dans la faconde joyeuse de l'objet perd sa froideur. Le polissage minutieux lui a donné l'aspect du satin et les doigts découvrent l'agréable sensation.

Ces milliers de facettes qui ne forment plus qu'un seul corps usent d'une nouvelle vie, perdues et sans aucune attente, les voilà rassemblées dans une destinée singulière. Dans cette confrontation physique et puissante, Maëro crée une harmonie, au demeurant impossible et bâtit des corps expressifs et généreux.

Club Med 


JACOB'S
RESTAURANT

VRANKEN POMMERY
MONOPOLE


PIRON
TOTAL

Oburo
www.oburo.be

Penders
PORSCHE CENTER LIÈGE
PORSCHE